Сосновский филиал
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Селецкая средняя общеобразовательная школа



ПРОГРАММА

КРУЖКА ПО ИСТОРИИ
5-9 КЛАСС

«КРАЕВЕДЕНИЕ»

2020 - 2021 учебный год

Автор: учитель истории Андрейчикова Нина Васильевна

д.Сосновка

Пояснительная записка

«Гордиться славою отцов не только можно, но и должно»

А.С.Пушкин

Краеведение и музееведение в системе образования являются традиционными и эффективными средствами обучения и воспитания у школьников любви к родному краю .Школьный музей-это музей в миниатюре, отражающий узкие локальные темы истории или природы родного края. Опыт показывает, что происходящие сегодня события через сравнительно короткое время начинают стираться из памяти. Исчезают источники, связанные с этими событиями .Наш долг - успеть сохранить для будущих поколений все ценное и достойное.
Тесно связанный со всем образовательным процессом школы, он создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности учащихся.

Музей школы является ведущей формой работы по патриотическому, гражданскому и общекультурному воспитанию учащихся, интегрирующий цели формирования личности гражданина. Музейная деятельность способствует развитию творческой самостоятельности ученических коллективов и отдельных учеников в освоении исторического прошлого своей Родины, ее героических свершений ,актуализации исторической памяти молодого поколения в процессе приобщения к прошлому своей страны, своей малой Родины, своей семьи .Процесс сбора, исследования, обработки материалов музея служит целям формирования научного мировоззрения, основ исследовательской деятельности, развивает системность мышления. Оформление материалов в экспозиции отвечает целям эстетического воспитания, формирования художественного вкуса , оформительских умений. Пропаганда материалов музея способствует развитию коммуникативных качеств личности, умение структурирования знания и его изложения.

Сущность работы состоит в том , чтобы повысить уровень гражданского воспитания учащихся, расширить знания учащихся о героических подвигах участников Великой Отечественной войны и тружениках тыла, дать образцы для подражания в защите Отечества ,связать нисходящее и восходящее поколение, вырабатывать ответственность за судьбу России, в целом поднять уровень нравственного воспитания.

Цель, задачи и основные принципы осуществления программы

Цель: создать оптимальные условия для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы и музейной работы.

Задачи : активизация познавательной и исследовательской деятельности развитие творческих способностей школьников; привитие чувства любви к родному краю; привлечение внимания школьников к проблемам сохранения истории и культуры родного края ; формирование и пополнение музейных фондов ,обеспечение сохранности экспонатов, учет фондов музея.

Основные принципы осуществления программы:

-принцип личностно-ориентированного подхода , позволяющий поддерживать процессы самопроявления , саморазвития, самореализации обучающегося;

-принцип педагогической поддержки ,который предполагает деятельность педагогов по оказанию помощи детям в решении их проблем ;

-принцип научности, который позволяет достичь высокого уровня достоверности информации;

-принцип системности и целесообразности.

Центральной идеей программы является идея гуманизма и сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего Отечества, родного края, школы, в которой ты учишься.

Основные средства обучения:

Учебно-познавательная литература, слово педагога, специальная литература, предметы материальной и духовной культуры, архивные материалы , экспозиции, наглядность, технические средства обучения.

Методы обучения:

Словесные (рассказ ,объяснение, беседа, дискуссия)
Наглядные (наблюдение, просмотр материалов ,изучение техники исполнения, моделирование, показ)

Практические: (работа с документами и литературой , изготовление и офор мление экспонатов, написание и оформление исследовательских работ, оформление материалов: альбомов ,воспоминаний, экспозиций, витрин и стендов музея).

Предполагаемый результат

Через систему краеведческой работы школа предполагает воспитать в будущем гражданине России: чувство гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордости за свою Родину; высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать свое общение с окружающими в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично и нравственно; чувство личной ответственности за все происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником в общественной жизни ;способность к творчеству.

Участники программы

Программа рассчитана на учащихся школы разных возрастов, интересующихся историей родного края.

Сроки действия программы

Реализация программы рассчитана на 1 г.(35 часов), 1 час в неделю.

Направления реализации программы

Поисково-исследовательская деятельность;
Учет и хранение фондов;
Экспозиционная деятельность;
Просветительская деятельность.

Содержание дополнительной образовательной программы

Раздел 1.Введение – 2 часа

Теория : Знакомство с программой работы кружка « Следопыт».

Практическая работа

Работа с документацией. Составление плана работы на год. Формирование актива музея, создание групп по направлениям: лекторская группа, поисковая группа, исследовательская группа, оформительская группа. Систематизация экспонатов музея на начало года.

Раздел 2. Поисково- исследовательская деятельность- 10 часов

Тема 2.1. Отголоски далекой войны.
Теория.
1. Жизнь моих земляков на оккупированной территории.
2.Ветераны Великой Отечественной войны. Труженики тыла.

Практическая работа.
Работа с литературой по истории нашего края, Книгами памяти, альбомами, письмами, фотографиями. Встреча с узниками, а также с тружениками тыла с целью выяснения необходимых сведений о тех тяжелых годах. Оформление собранного материала.

Тема 2.2. Живы памятники- жива память.
Теория.

1.Формы и методы сбора информации, их обработка и классификация.
2.Исторические памятники нашей окрестности.

Практическая работа.

Работа с краеведческой литературой ,газетами, письмами ,альбомами ,фотографиями.
Памятники Великой Отечественной войны. Боль Афганистана в сердцах моих земляков.

Раздел.3.

Учет и хранение фондов.- 3 часа

Тема 3.1. Оформление основной музейной документации-3 часа.

Теория.
3.1.Виды музейной документации. Правила оформления музейной документации.

Практическая работа.

Оформить книгу поступлений основного фонда .Разработать форму актов приема музейных предметов. Оформить учетные обозначения на музейные предметы. Оформить журнал движения музейных предметов.

Раздел 4.

Экспозиционная деятельность.- 9 часов

Тема 4.1.

Создание экспозиции « Отголоски далекой войны».

Теория. Порядок создания экспозиции. Основные эстетические требования при создании экспозиции.

Практическая работа.

Изучение и отбор материала, составление плана работы, изготовление текстов, стендов, монтаж экспозиции « Отголоски далекой войны».

Тема 4.2.

Создание экспозиции «Живы памятники-жива память».

Практическая работа.

Сбор материалов и монтаж экспозиции «Живы памятники – жива память».

Раздел 5.

Просветительская деятельность.- 10 часов.

Тема 5.1.

Работа по организации экскурсий, встреч ,бесед ,вечеров и других совместных мероприятий.

Теория.

Значение краеведения для развития коммуникативных качеств личности.

Практическая работа.

Создание текстов экскурсий по темам «Отголоски Великой Отечественной войны», «Живы памятники - жива память». Подготовка новых экскурсоводов, продолжение работы по совершенствованию знаний, умений и навыков ранее подготовленных экскурсоводов.

Тема 5.2.
Проведение экскурсий, походов ,встреч и других мероприятий.

Практическая работа.

Мы пришли в музей.(обзорная лекция) для учащихся 1-4 классов. Встреча с узниками. Боршня. Поход в Спаса-Чолнский монастырь ,на Кветунские курганы. Поездки в музеи Трубчевска, села Юдинова.

Учебно-тематический план.

№	п/п	Раздел. Тема.	Всего часов	Теория	Практика	Дата
1.	1.	**Введение.** Знакомство с программой работы кружка.	**2**		1	
	2.	Работа с документацией .Составление плана работы на год.		1		
2		**Поисково – исследовательская деятельность**	**10**	4	6	
2. 1.		**Отголоски далекой войны.**	5	2	3.	
	3	Жизнь моих земляков на оккупированной территории.		1		
	4	Ветераны Великой Отечественной войны.		1		
	5.	Работа с литературой по истории нашего края, с Книгами памяти, альбомами, письмами, фотографиями.			1	
	6.	Встреча с узниками , а также тружениками тыла.			1	
	7.	Оформление собранного материала			.1	
2. 2.		**Живы памятники – жива память.**	5	2	3	
.	8	Формы и методы сбора информации, ее обработка и классификация.		1		
	9.	Исторические памятники нашей окрестности.		.1		
	10.	Работа с краеведческой литературой по истории памятников.			1	
	11..	Памятники Великой Отечественной войны.			1	
	12.	Боль Афганистана в сердцах моих земляков.			1	
3.		**.Учет и хранение фондов.**	**3**	1	2	
	13.	Оформление основной музейной документации.		1		

	14.	Оформление книги поступлений основного фонда.			1	
	15.	Оформление журнала движения музейных экспонатов.			**1**	
4.		**Экспозиционная деятельность.**	**9**	**1**	**8**	
4.1.		**Создание экспозиции « Отголоски той далекой войны».**	5	1	4	
	16	Составление плана создания экспозиции « Отголоски той далекой войны».		1		
	17	Изучение и отбор материала.			1	
	18	Разработка проекта художественного оформления экспозиции.			1	
	19	Изготовление текстов ,стендов.			1	
	20	Монтаж экспозиции « Отголоски той далекой войны».			1	
4.2.		**Создание экспозиции « Живы Памятники - жива память».**	4	-	4	
.	21.	Составление плана создания экспозиции »Живы памятники-жива память».		.	1	
	22.	Разработка проекта художественного оформления экспозиции.			1	
	23.	Сбор материалов. Обработка материалов, изготовление стенда.			1	
	24.	Монтаж экспозиции.	.		1	
5.		**Просветительская деятельность.**	**10**	1.	9	
5.1.		**Работа по организации экскурсий, встреч ,бесед и других совместных мероприятий.**	3	1.	2.	

	25	Значение краеведения для развития коммуникативных качеств личности.		1		
	26	Работа по организации встреч, бесед и других совместных мероприятий.		-	1	
	27	Работа по организации экскурсий.		-	1	
5.2.		**Проведение походов, экскурсий, митингов.**	7		7	
	28.	Экскурсия на место храма во имя Святителя Николая, Архиепископа Мирликийского с. Боршня.		-	1	
	29	Мы пришли в музей (обзорная лекция) для учащихся 1-4 классов.		-	1	
	30	Встреча с узниками, тружениками тыла.		-	1	
	31 32	Поход в Спасо-Чолнский монастырь, на Кветунские курганы.			2	
	33	Поездка в музей города Трубчевска.			2	
	34	Поездка в музей города Трубчевска				
	35	**Итоговое занятие.**			**1**	

Оборудование

1. Падин В.А. Памятные места Трубчевского района. Брянск.1995.
2. Падин В.А. « Трубчевские достопримечательности». Брянск.1995.
3. Земля былинного Бояна . Специальный выпуск альмонаха литературы « На земле Бояна». 2005.
4. Книги памяти.
5. Историческое описание церквей и приходов Трубчевского уезда. Белые Берега: издательство « Белобережье»(группа компаний «Десяточка»), 2007.
6. Гаврилкова И.Н. Устное народное творчество.Брянск.2008.
7. Дамаскин И.А.,Кошель П.А.,Никифоров Ю.А. Энциклопедия для школьников.» Великая Отечественная война».М., Олмапресс, 2005.
8. Фотографии, альбомы,письма, личные вещи.